

ANEXO I – PROJETO CULTURAL

1 - DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE DO PROJETO:

1.1. Se Artista Individual:

Nome do Proponente: _____

CPF: _____

Endereço: _____

Telefone: _____

E-mail: _____

1.2. Se Grupo Musical (coletivo, natureza informal) ou (CNPJ):

Nome do Proponente (do responsável ou do grupo): _____

CNPJ do Grupo (se houver): _____

Endereço: _____

Telefone: _____

E-mail: _____

Nº de Componentes do Grupo

Nomes dos integrantes: _____

_____.

2 - OBJETIVO GERAL:

O objetivo geral do projeto é atender à programação e ao calendário de eventos musicais estabelecidos pelo **MUNICÍPIO DE SIMÃO DIAS/SE**, promovendo a manutenção das tradições musicais locais e fomentando as manifestações culturais do município. O projeto contempla apresentações realizadas por () Artistas individuais ou () Grupos musicais, conforme o gênero musical sinalizado a seguir.

2.1. Gênero Musical

- () **Axé**: Ritmo dançante com influências afro-brasileiras e pop.
- () **Arrocha**: Música romântica com batidas lentas e marcantes.
- () **Forró**: Tradicional nordestino, com sanfona, zabumba e triângulo.
- () **Frevo**: Ritmo acelerado, típico do carnaval de Pernambuco.
- () **Piseiro**: Variante do forró, com batidas eletrônicas e letras populares.
- () **MPB**: Mistura de estilos brasileiros com sofisticação melódica.
- () **Pop**: Comercial e eclético, com foco em melodias cativantes.
- () **Instrumental**: Música sem vocais (exemplos: Pífano, saxofone, trompete e etc).
- () **Gospel**: Música cristã com mensagens de fé e adoração.
- () **Reggae**: Originado na Jamaica, com ritmos lentos e mensagens sociais.
- () **Pagode**: Subgênero do samba, com temas cotidianos e arranjos suaves.
- () **Samba**: Ritmo brasileiro, caracterizado por percussão e cadência marcante.
- () **Sertanejo**: Música do interior do Brasil, com letras sobre amor e vida rural.
- () **Rock**: Ritmo intenso, com guitarras distorcidas e temas variados.

3 - JUSTIFICATIVA:

A realização deste projeto se justifica pela necessidade de valorizar e proporcionar oportunidades para os artistas locais, bem como oferecer entretenimento de qualidade à população de Simão Dias. Além disso, busca-se fomentar a economia criativa e turística da região, atraindo visitantes para os eventos musicais e culturais realizados.

4 - METODOLOGIA:

A metodologia do projeto é focada na expressão artística e na entrega de apresentações musicais de alta qualidade. O compromisso é promover momentos emocionantes de entretenimento e arte, conectando-se com a comunidade de Simão Dias por meio da música. Tudo de acordo com as regras do **Edital 001/2025/SEMCULT**.

5 - PÚBLICO-ALVO:

O público-alvo do projeto abrange todas as faixas etárias e estratos sociais da comunidade simão-diense, bem como visitantes e turistas interessados em apreciar a riqueza artística e musical da região.

6 - PERÍODO PARA EXECUÇÃO DO PROJETO:

O período de execução do projeto será flexível, alinhando-se ao calendário e às demandas culturais de Simão Dias/SE. O artista/grupo musical estará disponível para se adequar à agenda proposta pelo município, visando contribuir com apresentações de qualidade que se integrem às atividades culturais planejadas.

7 - RESULTADOS ESPERADOS:

Espera-se alcançar os seguintes resultados: fortalecimento da identidade cultural local, aumento da visibilidade e reconhecimento dos artistas simão-dienses, estímulo à produção artística e estabelecimento de um calendário cultural anual diversificado e atrativo.

8 - ORÇAMENTO E DESPESAS ESTIMADAS PARA EXECUÇÃO DO PROJETO:

Sinalizar	Despesa	Valor (R\$)
()	Honorários para o artista individual	R\$ 500,00
()	Honorários para grupo musical	R\$ 1.000,00

9 - CONTRAPARTIDA OFERTADA AO MUNICÍPIO:

A contrapartida oferecida pelo artista/grupo musical inclui a realização de uma performance cultural de alta qualidade, envolvendo o público-alvo de maneira cativante. Interagir com o público durante a apresentação e respeitar as normas e valores culturais do município, contribuindo assim para o enriquecimento da experiência cultural e fortalecimento da identidade musical local em Simão Dias/SE.

10 - DA PRESTAÇÃO DE CONTAS:

Comprometo-me a apresentar prestação de contas detalhada até 30 dias após o encerramento do evento, fornecendo documentos fiscais, recibos e comprovantes de despesas para análise das autoridades competentes.

11 – DO VALOR E TERMO DE PEDIDO DE INCENTIVO FINANCEIRO:

Solicitamos à Prefeitura Municipal de Simão Dias o apoio financeiro da forma da **Lei Municipal nº 1.033/2023 de 05/07/23** e de acordo com Edital de chamada pública **001/2025/SEMCULT**.

Simão Dias/SE, _____ de _____ de _____.

Assinatura do Proponente